

Vollton- und Abtönfarbe

- für lichtechte Anstriche im Innen- und Außenbereich
- lösungsmittelfrei
- emissionsarm
- Nassabriebbeständigkeit Klasse 2 nach DIN EN 13300
- Scheuerbeständigkeit nach DIN 53778-S-SM
- witterungsbeständig
- UV-stabil
- brillant und farbstark
- bestes Mischverhalten

Untergrundvorbereitung:

Der Untergrund muss trocken, tragfähig und frei von Trennmittel (Staub, Schalöl u.ä.) sein. Stark saugende, sandende und kreibende Untergründe mit Tiefengrund grundieren.

Verwendung als Volltonfarbe:

Die Farbe am Besten mit einem Schablonierpinsel auf tupfen. Die Farbe in sehr dünnen Schichten aufbringen, um ein Verlaufen der Farbe zu verhindern. Nicht unter +5 °C Objekt- und Raumtemperatur verarbeiten. Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen.

Verbrauch:

150-200ml/m² bei einmaligen Anstrich - je nach Untergrundbeschaffenheit.

Verwendung als Abtönfarbe:

Mischen Sie unterschiedliche Chargen-Nummern vor Gebrauch.

Je nach eingesetzter Weißdispersion sowie nach Art, Struktur und Saugfähigkeit des Untergrundes kann es zu geringen Farbtonabweichungen kommen. Es empfiehlt sich, vor der Verarbeitung mit einem Probeanstrich zu prüfen, ob der gewünschte Farbton mit der Ausmischung übereinstimmt.